

《橙红年代》沉淀出鞘 现实主义题材剧热潮能否回归?

记者 薛姣

与前几年，现实主义题材电视剧走红相比，最近爆红的电视剧是《延禧攻略》、《如懿传》这些古装题材。不得不说今年，小荧屏上主打“现实主义”牌的电视剧，缺乏创新和亮点，表现平平。

报告显示，截至2018年8月，百亿以上流量的现实题材剧仅有《恋爱先生》《谈判官》两部。眼下，由陈伟霆、马思纯担当主演的热血都市警匪剧《橙红年代》将在9月17日登陆东方卫视东方剧场和浙江卫视中国蓝剧场，并将在腾讯视频、优酷视频、爱奇艺视频三网联播，不知道是否能重新掀起现实主义题材电视剧的收视热潮?



上半年现实主义题材遭遇“瓶颈”

据艺恩近日发布的《现实主义题材头部影视剧市场研究报告》显示：2017年，《欢乐颂2》等5部百亿流量现实主义题材大剧占了全年电视剧流量的近六成；这些剧的热播也被认为敲开了现实主义题材剧的市场大门；另据此前《2018中国电视剧产业发展报告》显示，最近三年立项的电视剧中，超过一半作品是当代现实主义题材。

然而，从收视率和口碑来看，今年的“现实剧”绝大多数难逃高开低走，甚至“虎头蛇尾”的命运。艺恩报告显示，截至2018年8月，百亿以上流量的现实题材剧仅有《恋爱先生》《谈判官》两部。刚起步发展的现实主义题材剧，很快又陷入了瓶颈期。

有过优质的作品之后，观众自然不再愿意为粗糙的创作买单。有的创作者似乎认为，穿着当代衣服，在当代城市工作、生活就是现实题材，甚至可以披上“现实主义”的外衣。但事实上，当现实题材剧中的事件、情感都没有根，便失去了它应有的真实底色。这样的剧也被业界称作“悬浮剧”。

创作好剧要避免“浮躁”心态

事实上，当“现实题材”创作成为市场热点，难免会出现“跟风”现象，随之而来的是“同质化”“创新匮乏”等桎梏。“浮躁”心态下创作的作品放到市场上，表现令人失意在所难免。在这一点上，《橙红年代》倒是相当有信心。提到《橙红年代》，熟悉网

络文学的朋友应该都不会陌生，它不仅是首部参评“茅盾文学奖”的网络文学作品，而且也是首部点击过亿的网络都市小说，豆瓣读书评分高达8.3。早在七年前，出品方克顿传媒就从中文在线买下了《橙红年代》的改编权，剧本单单在大纲期间，就打磨了9版，尝试了多种风格类型，也进行了粉丝的测试和市场调研。最终，以“血性担当”为内核的剧本获得了很多人的认可。

作为一部现实主义力作，《橙红年代》以缉毒案件为背景，讲述了一群普通市民和人民警察共同携手，用热血和正义与罪恶作斗争的故事。在跌宕起伏的故事情节中，有父慈子孝、骨肉相连的亲情，有两情相悦、矢志不渝的爱情，有志同道合、义字当头的兄弟情，有肝胆相照、风雨同舟的友情。

打造“平民英雄”填补题材空缺

实践证明，打造出一部优质的现实主义题材作品，除了需要具备题材新、话题强、立意高、制作精四大要素以外，最重要的是，以反映社会现实问题为核心，具备“真实”和“写实”的特点，还原当下人们生活的精神、物质特征，从当代社会中真实的故事出发，走进观众的内心。的确，都市传奇这一类型常见于美国影视剧中，主人公往往出身于市井微末，作为有血有肉的真实生命体存在，当然也有作为普通人的缺陷和烦恼，从拥有神奇力量的蜘蛛侠到智商只有75的阿甘无不如此。但目前在国内，当代都

市题材主要以爱情、家庭、职场等几种常见类型为主流，都市传奇类在市场上还属于稀缺产品。《橙红年代》的出现恰恰填补了此类题材市场需求的空白。

《橙红年代》找来陈伟霆饰演男主角刘子光，他是一位从海外回国的青年，敢于同违法犯罪作斗争，协助警方铲除犯罪团伙。翻阅陈伟霆的人生履历，不难发现，他与刘子光的经历十分相近，同样出身平凡，出道十四年，从香港转战内地，尝遍了演艺圈的酸甜苦辣，终于凭借自己的努力实现了梦想。《橙红年代》作者骁骑校也表示，陈伟霆就是最适合扮演刘子光的人。据了解，为了让刘子光更接地气，陈伟霆还煞费苦心，为不同时期的角色设计了不同的站姿、坐姿、走路方式等，给观众呈现出一个有血有肉、立体丰富的角色。陈伟霆仔细分析了刘子光的人设和经历，“刘子光失踪的八年，其实一直备受折磨。在我看来，他坚强，抗打击能力特别好。剧中由马思纯饰演的警花胡蓉，是一名敢爱敢当、有责任心和使命感的优秀女性。马思纯认为，胡蓉既有亲切和蔼的“邻家女孩”属性，同时也具备了一般女生所没有的特质，“她可能比我们身边的女孩更勇敢、正义一些，她身上的责任感也更重一些。”

除了《橙红年代》接下来值得期待的还有正午阳光出品的《大江大河》，以及《小别离》的续作《小欢喜》，这些作品能否成为“爆款”？交由市场和时间来回答吧。

(广告) 重庆当代美容 (12-27-14)

2018 当代周年庆 红炸天

— 18元任性购 —

红人特权金
10倍膨胀

会员专享V币
5倍增值

12款经典项目
268元超值享

Vcharm® 当代美容

8687 6666

观音桥·北城旺角 重庆当代